Angyalosi Gergely: *Szakszöveg-olvasás és írás*

(Péntek, 13-14.30)

A szeminárium során olvasandó szövegek Jean-Paul Sartre klasszikus művéből, *A lét és a semmiből* valók. Ez a munka bizonyos értelemben tradicionális filozófiai szöveg, amely írásmódját tekintve a 19. és a 20. század néhány kanonikus gondolkodójához kapcsolódik. Ugyanakkor stílusa sok tekintetben elüt a megszokott filozófiai diskurzusokétól, illetve néhány olyan problémát előlegez, amelynek jelentőségét évtizedekkel később lehetett pontosan érzékelni. A két kiválasztott szöveg: Harmadik rész, Első fejezet, IV. rész: *A tekintet* (314-369), illetve Második fejezet (*A test*), I-III. rész: *A test mint önmagáért-lét: a fakticitás, A másikért-való-test, A test harmadik ontológiai dimenziója,* (369-431).

Jean-Paul Sartre: *A lét és a semmi*, L’Harmattan Kiadó- Szegedi Tudományegyetem Filozófia Tanszék. 2006. (Az említett szövegeket mindenki megkapja elektronikusan.)

Ajánlott olvasmányok: Jean-Paul Sartre: *A semmi problémája,* i.m. 57-85.

Martin Heidegger: *Bevezetés a metafizikába*, Ikon Kiadó (Matúra sorozat), 1995. 3-8.

Henri Bergson: *A lét és a semmi* in: *Teremtő fejlődés*, Akadémiai Kiadó (reprint sorozat), 1987. 248-271.

Követelmények: a félév során egy referátum az adott szövegrészről, illetve azok számára, akiknek ez a kurzus feltétele, egy írásbeli dolgozat elkészítése.