**Filozófia szakszeminárium (Foucault Kant képeiről)**

Csütörtök 16-18, 233/a (Fejes Péter)

fejes.peter.ifj@gmail.com

Jóllehet Michel Foucault munkásságára számos korábban élt és kortárs gondolkodó hatással volt, a félév során Immanuel Kant olvasatait állítjuk a középpontba. Ezt a német filozófus Foucault szövegeiben elfoglalt speciális helyzete indokolja. Reflexiónk elmélyítése érdekében megpróbáljuk rekonstruálni azt, hogy Foucault miként vélekedett a kommentálás gyakorlatáról különböző szövegeiben.

Az órákra kijelölt passzusok ismerete és az órai aktivitás alapvető követelmény. A félév végi jegyet az órákra készített feladatok, a kerekasztal vitára készített dolgozat és vitában mutatott teljesítmény együttese adja. A jegyszerzéshez három hiányzás fogadható el.

Szeptember 22. ***Óramegbeszélés***

Szeptember 29. ***Kommentár Foucault-nál I.***

Október 6. ***Kommentár Foucault-nál II.***

Október 13. ***Kommentár Foucault-nál III.***

Október 20. ***Kommentár Foucault-nál IV.***

Október 27. ***Foucault Kant képei I.***

November 10. ***Foucault Kant képei II.***

November 17. ***Foucault Kant képei III.***

November 24. ***Foucault Kant képei IV.***

December 1. ***Foucault Kant képei V.***

December 8. ***Kerekasztal vita (I. csoport)***

December 15. ***Kerekasztal vita (II. csoport) – Jegyhirdetés.***

December 22. ***Javítási lehetőség.***

**Kötelező irodalom:**

***A „Kommentár Foucault-nál” blokkhoz:***

Foucault, Michel. 1998. „A diskurzus rendje.” Ford. Romhányi Török Gábor. In *A fantasztikus könyvtár*, 50–74. Budapest: Pallas–Attraktor.

Foucault, Michel. 1999a. „Mi a szerző?” Ford. Erős Ferenc – Kicsák Lóránt. In *Nyelv a végtelenhez,* 119–45. Debrecen: Latin betűk.

Foucault, Michel. 2000. *A szavak és a dolgok.* Ford. Romhányi Török Gábor. Budapest: Osiris. (9–18 o.; 35–69 o.; 99–103 o.)

Foucault, Michel. 1999b. „A tudományok archeológiájáról.” Ford. Sutyák Tibor. In *Nyelv a végtelenhez,* 169–201. Debrecen: Latin betűk.

***A „Foucault Kant képei” blokkhoz:***

Foucault, Michel. 1991. „Mi a felvilágosodás.” Ford.: Szakolczay Árpád. In *A modernség politikai-filozófiai dilemmái: A felvilágosodáson innen és túl.* Budapest: MTA Szociológiai Kutató Intézete.

Foucault, Michel. 2000. *A szavak és a dolgok.* Ford. Romhányi Török Gábor. Budapest: Osiris. (339–83. o.)

Kant, Immanuel. 1997. „Válasz a kérdésre: mi a felvilágosodás.” Ford.: Vidrányi Katalin. In *Történetfilozófiai írások,* 13–22. Szeged: Ictus.

Kant, Immanuel. 1997. „Tájékozódni a gondolatok között: mit is jelent ez?” Ford.: Vidrányi Katalin. In *Történetfilozófiai írások,* 25–39. Szeged: Ictus.

Kant Immanuel. 2003. „Kísérlet a fej betegségeiről.” Ford.: Ábrahám Zoltán. In *Prekritikai írások* 1754–1781, 415–31. Budapest: Osiris/Gond-Cura Alapítvány.

Kant, Immanuel. 2005. Antropológiai előadások. Ford.: Mesterházi Miklós. In *Antropológiai írások.* Budapest: Osiris/Gond-Cura Alapítvány. (9–12 o.; 21–58 o.; 117–161 o.; 265–306 o.)

**Ajánlott irodalom:**

Kant, Immanuel. 1997. A fakultások vitája három szakaszban. Ford.: Mesterházi Miklós. In *Történetfilozófiai írások,* 335–456. Szeged: Ictus.

Kant, Immanuel. 2003. Megfigyelések a Szép és a Fenséges érzéséről. Ford.: Czeglédi András. In *Prekritikai írások* 1754–1781, 281–336. Budapest: Osiris/Gond-Cura Alapítvány.